**ЕГЭ 2025 по русскому языку. Задание 15 (Правописание НН/Н в разных частях речи). Практика.

1.** Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) пишется **НН**.
На столе всё такое знакомое: старенькая тка(1)ая скатерть, деревя(2)ые блюда с криво выжже(3)ыми на них какими-то надписями, тусклые оловя(4)ые ложки.

Ответ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**2.**Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) пишется **НН**.
В пейзажных работах Сальвадора Дали использова(1)ы различные  приёмы,  что  заметно  в   ряде  тонко написа(2)ых  акварелей, сдела(3)ых одной краской –  сепией.

Ответ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**3.** Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) пишется **НН**.
На письме(1)ом столе отца Антон увидел книгу, посвящё(2)ую морю. На её обложке была нарисова(3)а бегущая по волнам шхуна –  не испыта(4)ое ранее волнение охватило мальчика.

Ответ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ **4.** Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) пишется **НН**.
Образ «машины времени», восходящий к одноимё(1)ому роману Г. Уэллса, не был случайным для В.В. Маяковского: его утопии, посвящё(2)ые веку машин, были связа(3)ы с надеждами на развитие технического прогресса.

Ответ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**5.** Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) пишется **НН**.
Подпоручик Ромашов, главный герой повести, сомневается в осмысле(1)ости самого существования армии – с её уставами, учениями, гарнизо(2)ой и казарме(3)ой повседневностью.

Ответ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**6.** Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) пишется **НН**.
Москва в русской литературе противопоставле(1)а Петербургу как символ естестве(2)ого течения русской жизни: город нёс на себе печать старины, которая проявлялась в особой степе(3)ости, размере(4)ости и неторопливости.

Ответ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**7.** Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) пишется одна буква **Н**.
В 21-й симфонии Н.Я. Мясковского представле(1)ы лучшие качества его оркестрового стиля: мощное звучание, напоминающее манеру И. Брамса, повыше(2)ое внимание к стру(3)ой группе.

Ответ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
**8.** Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) пишется **НН**.
В приотворё(1)ую дверь виднелось всё хозяйство Тараса: ружьё на стене, несколько горшков на печке, сундучок под некраше(2)ой лавкой, развеша(3)ые снасти.

Ответ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 **9.** Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) пишется **НН**.
И.К. Айвазовский обладал исключительно разносторо(1)им дарованием, в котором были счастливо сопряже(2)ы качества, соверше(3)о необходимые для художника-мариниста.

Ответ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 **10.** Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) пишется **НН**.
После длительного путешествия по России художник И.К. Айвазовский задержался в Феодосии, которая с этого времени стала местом его постоя(1)ого жительства: здесь им были построе(2)ы художестве(3)ая мастерская и дом.

Ответ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 **11**. Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) пишется одна буква **Н**.
Комнаты были устрое(1)ы с замечательной роскошью: стены обиты пёстрыми бухарскими коврами, потолки расписа(2)ы масля(3)ыми красками, на полах –  настоящие персидские ковры.

Ответ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 **12.** Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) пишется **НН**.
Утомлё(1)ый путешестве(2)ик сосредоточе(3)о осматривал окрестности, отряхивая пыль с рва(4)ых башмаков.

Ответ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 **13.** Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) пишется одна буква **Н**.
Молодой матрос вошёл вслед за капитаном в его каюту и, удивлё(1)ый, с любопытством принялся рассматривать тка(2)ый ковёр и стари(3)ые ружья, которыми были увеша(4)ы стены.

Ответ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 **14.** Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) пишется **НН**.
Представители позднего классицизма были убежде(1)ы, что искусство предназначе(2)о для глуби(3)ого постижения человека и мироздания.

Ответ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**15.** Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) пишется одна буква **Н**.
Картины И.К. Айвазовского, на которых изображе(1)а природа, обладают, по мнению искусствоведов, художестве(2)ыми достоинствами и большой  исторической це(3)остью.

Ответ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**16.** Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) пишется **НН**.
В кабинете великого поэта – книжные полки, почти до потолка плотно уставле(1)ые томами, письме(2)ый стол со знаменитой чернильницей с арапчонком и последней чита(3)ой им книгой.

Ответ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 **17.** Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) пишется **НН**.
Все внуки очень любили приготовле(1)ый бабушкой клюкве(2)ый морс, который они наливали из высокого стекля(3)ого графина, украшавшего стол, покрытый белоснежной вяза(4)ой скатертью.

Ответ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_   **18.** Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) пишется одна буква **Н**.
Пострадавшее от пожара 1812 года здание университета было восстановле(1)о и частично перестрое(2)о архитектором Доменико Жилярди, сохранившим композицио(3)ый замысел архитектора М.Ф. Казакова.

Ответ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 **19.** Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) пишется **НН**.
Так как свет проникал на арену только сквозь завале(1)ое снегом стекля(2)ое окно в куполе, в утре(3)ем полумраке цирк казался огромным сараем.

Ответ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 **20.** Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) пишется **НН**.
На фоне неба, ещё рдеющего багря(1)ыми полосами, как бы вымаза(2)ого широкими ударами кисти, виднелась стена леса, представле(3)ого тёмным силуэтом, а кое-где торчавшие верхушки берёз, казалось, были нарисова(4)ы нежной зеленовато-жёлтой тушью.

Ответ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 **Ответы:**

|  |  |
| --- | --- |
| 1 | 234 |
| 2 | 23 |
| 3 | 124 |
| 4 | 12 |
| 5 | 123 |
| 6 | 234 |
| 7 | 1 |
| 8 | 13 |
| 9 | 13 |
| 10 | 13 |
| 11 | 123 |
| 12 | 123 |
| 13 | 24 |
| 14 | 3 |
| 15 | 1 |
| 16 | 123 |
| 17 | 123 |
| 18 | 12 |
| 19 | 123 |
| 20 | 23 |