**Задание 22. ЕГЭ по русскому языку 2025**

**ЗАДАНИЕ: Установите соответствие между предложениями и названиями изобразительно-выразительных средств языка, которые употреблены в них: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.**  
**Вариант 1**

|  |  |
| --- | --- |
| Предложения | Изобразительно-выразительные средства языка |
| А) Дай мне горькие годы недуга, Задыханья, бессонницу, жар… *(А.А. Ахматова)* Б) Из-под куста мне ландыш серебристый Приветливо кивает головой. *(М.Ю. Лермонтов)* В) Я б разбивал стихи, как сад. Всей дрожью жилок. *(Б.Л. Пастернак)* Г) И в пролет не брошусь, И не выпью яда, И курок не смогу над виском нажать. *(В.В. Маяковский)* Д) Зо**л**отою **л**ягушкой **л**у**н**а Расп**л**аста**л**ась **н**а тихой воде. *(С.А. Есенин)* | 1. метонимия 2. аллитерация 3. олицетворение 4. анафора 5. парцелляция 6. ряды однородных членов предложения 7. сравнение 8. антитеза 9. синтаксический параллелизм |

**Вариант 2**

|  |  |
| --- | --- |
| Предложения | Изобразительно-выразительные средства языка |
| А) Куда плывете вы? Когда бы не Елена, Что Троя вам одна, ахейские мужи? (*О.Э. Мандельштам*) Б) Да здравствует пена - веселая пена – Высокая пена морская! (*М.И. Цветаева*) В) И как ты ни жила, но мало, Так мало на земле жила. (*А.А. Тарковский*) Г) И божество, и вдохновенье, И жизнь, и слезы, и любовь. *(А.С. Пушкин*)  Д) Ну вот… и огонь потушили, А я умираю в дыму. *(И.Ф. Анненский*) | 1. метафора 2. парцелляция 3. ассонанс 4. многосоюзие 5. антитеза 6. риторический вопрос 7. лексический повтор 8. эпитет 9. эпифора |

**Вариант 3**

|  |  |
| --- | --- |
| Предложения | Изобразительно-выразительные средства языка |
| А) Уж ты нива моя, нивушка, Не скосить тебя с маху единого… *(А.К. Толстой)* Б)Я звал тебя, но ты не оглянулась, Я слезы лил, но ты не снизошла. *(А.А. Блок*) В) Слишком были такими недавними Отзвучавшие в сумрак года. *(С.А. Есенин*) Г) Уд**о**брить ее с**о**лд**а**т**а**м. **О**д**о**брить ее п**о**эт**а**м. *(И.А. Бродский)* Д) Теркин — дальше. Автор — вслед. (*А.Т. Твардовский*) | 1. оксюморон 2. метафора 3. анафора 4. аллитерация 5. литота 6. неполное предложение 7. ассонанс 8. сравнение 9. риторическое обращение |

**Вариант 4**

|  |  |
| --- | --- |
| Предложения | Изобразительно-выразительные средства языка |
| А) Двадцать первое. Ночь. Понедельник. Очертанья столицы во мгле. *(А.А. Ахматова)* Б) Желанья!.. Что пользы напрасно и вечно желать?.. А годы проходят — все лучшие годы! (*М.Ю. Лермонтов*) В) Его перо любовью дышит, Не хладно блещет остротой. (*А.С. Пушкин*) Г) Встают и заходят оне Безмолвно, как звезды в ночи. *(Ф.И. Тютчев)* Д) Я вижу, слышу, счастлив. Все во мне. *(И.А. Бунин)* | 1. сравнение 2. риторическое восклицание 3. олицетворение 4. парцелляция 5. аллитерация 6. метонимия 7. градация 8. многосоюзие 9. синтаксический параллелизм |

**Вариант 5**

|  |  |
| --- | --- |
| Предложения | Изобразительно-выразительные средства языка |
| А) Солнце останавливали словом, Словом разрушали города. *(Н.С. Гумилёв*) Б) И падали два башмачка Со стуком на пол. (*Б.Л. Пастернак)* В) Слагаю я веселые стихи О жизни тленной, тленной и прекрасной... *(А.А. Ахматова*) Г) И так хотелось жить, чтоб, звука не роняя, Тебя любить, обнять и плакать над тобой. *(А.А. Фет*) Д) Полно**ч**ной порою в болотной глу**ш**и **Ч**уть слы**ш**но, бес**ш**умно, **ш**ур**ш**ат камы**ш**и. *(К.Д. Бальмонт)* | 1. эпитет 2. инверсия 3. эпифора 4. сравнение 5. ряды однородных членов предложения 6. аллитерация 7. перифраз 8. гипербола 9. анафора |

**Вариант 6**

|  |  |
| --- | --- |
| Предложения | Изобразительно-выразительные средства языка |
| **А)** Д**у**ма**ю** д**у**м**у** сво**ю**. (Н.А. Некрасов)  **Б)** В сто сорок солнц закат пылал. (В.В. Маяковский)  **В)** Янтарь на трубках Цареграда,  ***Фарфор*** и ***бронза*** на столе.  (А.С. Пушкин)  **Г)** Край ты мой заброшенный,  Край ты мой, пустырь.  (С.А. Есенин)  **Д)** Остаться мне случится одному.  Навеки. В самом деле. Без возврата.  (Е.М. Винокуров) | 1) многосоюзие  2) анафора  3) антитеза  4) парцелляция  5) гипербола  6) сравнение  7) ассонанс  8) эпифора  9) метонимия |

**ЧАСТЬ 2. Задание 22 из демоверсии 2025.**

1. Установите соответствие между предложениями и названиями изобразительно-выразительных средств языка, которые употреблены в них: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

**Вариант 1**

|  |  |
| --- | --- |
| Предложения | Изобразительно-выразительные средства языка |
| **А)** Голова у Ивана Ивановича похожа на редьку хвостом вниз (Н. Гоголь) **Б)** **Ш**и**п**е**н**ье пенистых бокалов  И **п**у**нш**а **п**ламе**н**ь голубой.  (А. Пушкин)  **В)** …***Белинского*** и ***Гоголя*** с базара понесёт (Н. Некрасов) **Г)** И блеск, и тень, и говор волн (А. Пушкин) **Д)** **Я** стою у высоких дверей,  **Я** слежу за работой твоей.  (М. Светлов) | 1) гипербола 2) метонимия 3) эпитет 4) риторическое восклицание 5) аллитерация 6) анафора 7) антитеза 8) многосоюзие 9) сравнение |

**Вариант 2**

|  |  |
| --- | --- |
| Предложения | Изобразительно-выразительные средства языка |
| **А)** Быстро леч**у** я по рельсам ч**у**г**у**нным.  Д**у**ма**ю** д**у**м**у** сво**ю**  (Н. Некрасов)  **Б)** Шутила зрелость, пела юность (А. Твардовский) **В)** ***Не жалею, не зову, не плачу,***  Все пройдет, как с белых яблонь дым  (С. Есенин)  **Г)** Какие крохотны коровки! Есть, право, менее булавочной головки! (Крылов) **Д)** Перед глазами ходил океан, **и** колыхался, **и** гремел, **и** сверкал, **и** угасал, **и** светился, **и** уходил куда-то в бесконечность. (В. Короленко) | 1) литота 2) ассонанс 3) риторический вопрос 4) градация 5) олицетворение 6) риторическое восклицание 7) многосоюзие 8) эпифора 9) гипербола |

**Вариант 3**

|  |  |
| --- | --- |
| Предложения | Изобразительно-выразительные средства языка |
| **А)** У Ивана Никифоровича <...> шаровары в таких широких складках, что если бы раздуть их, то в них можно бы поместить весь двор с амбарами и строением (Н. Гоголь). **Б)** Мы выпили весь ***самовар***. (С. Есенин) **В)** Куда ты скачешь, гордый конь,  И где опустишь ты копыта?  (А. Пушкин)  **Г)** Неслыханное дело: Чинков! Просит! приема! У Фурдецкого! (О. Куваев) **Д)** Алмаз шлифуется алмазом,  Строка диктуется строкой.  (С. Поделков) | 1) синтаксический параллелизм 2) риторический вопрос 3) метонимия 4) парцелляция 5) анафора 6) градация 7) аллитерация 8) литота 9) гипербола |

**Вариант 4**

|  |  |
| --- | --- |
| Предложения | Изобразительно-выразительные средства языка |
| **А)** Раздирает рот **зевота шире Мексиканского залива** (В. Маяковский) **Б)** Ягненочком кудрявый месяц  Гуляет в голубой траве  (С. Есенин)  **В)** Над садами высоко и медленно **плавал коршун**. (И. Гончаров) **Г)** Досталась им буханка светлого хлеба – **радость**! Сегодня фильм хороший в клубе – **радость**! Двухтомник Паустовского в книжный магазин привезли – **радость**! (А. Солженицын)  **Д)** Пришел, увидел, победил (Цезарь) | 1) метафора 2) литота 3) сравнение 4) парцелляция 5) гипербола 6) градация 7) ассонанс 8) эпифора 9) эпитет |

**Вариант 5**

|  |  |
| --- | --- |
| Предложения | Изобразительно-выразительные средства языка |
| **А)** Богатство хорошо иметь;  Но должно ль им кому гордиться сметь?  (А. Сумароков.)  **Б)** В синем море волны плещут,  В синем небе звезды блещут.  (А. Пушкин)  **В)** Швед, русский колет, рубит, режет.  Бой барабанный, клики, скрежет  (А. Пушкин).  **Г)** Не**в**а **в**зду**в**а**л**ась и ре**в**е**л**а  **К**от**л**ом **кл**о**к**оча и **кл**убясь  (А. Пушкин)  **Д)** Восток **пурпуровым** ковром  Зажгла **стыдливая** Аврора…  (А. Майков) | 1) эпитет 2) аллитерация 3) бессоюзие 4) ассонанс 5) риторическое восклицание 6) синтаксический параллелизм 7) эпифора 8) многосоюзие 9) риторический вопрос |

**Вариант 6**

|  |  |
| --- | --- |
| Предложения | Изобразительно-выразительные средства языка |
| **А)** Молодым – везде у нас дорога, старикам – везде у нас почет (В. Лебедев-Кумач) **Б)** Разве весело слышать дурное мнение о себе? (Н. Гоголь) **В)** Ниже тоненькой былиночки  Надо голову клонить…  (Н. Некрасов)  **Г)** Почва такая хорошая, что если посадить в землю оглоблю, то через год вырастет тарантас (А. Чехов). **Д)** Внизу, **как зеркало стальное**, синеют озера струи. (Ф. Тютчев) | 1) сравнение 2) риторическое обращение 3) эпифора 4) гипербола 5) риторический вопрос 6) метафора 7) синтаксический параллелизм 8) литота 9) парцелляция |

**Вариант 7**

|  |  |
| --- | --- |
| Предложения | Изобразительно-выразительные средства языка |
| **А)** **Ты** и убогая,  **Ты** и обильная,  **Ты** и могучая,  **Ты** и бессильная,  Матушка-Русь  (Н. Некрасов)  **Б)** Только слышно на улице где-то  Одинокая бродит **гармонь**.  (М. Исаковский)  **В)** Трагедия? Нет, фарс! **Г)** О! Как легко! Как грудь свободно дышит! (А. Майков) **Д)** Чуть слы**ш**но, бес**ш**умно  **Ш**ур**ш**ат камы**ш**и.  (К. Бальмонт) | 1) вопросно-ответная форма изложения 2) метонимия 3) эпифора 4) анафора 5) эпитет 6) риторическое восклицание 7) литота 8) аллитерация 9) градация |

**Вариант 8**

|  |  |
| --- | --- |
| Предложения | Изобразительно-выразительные средства языка |
| **А)** ... избавит нас творец  От шляпок их! чепцов! и шпилек! и булавок!  И книжных и бисквитных лавок!  (А. Грибоедов)  **Б)** Я — царь, я — раб, я — червь, я — бог. (Г. Державин) **В)** На глаза осторожной кошки похожи твои глаза (А. Ахматова) **Г)** **Мой друг**, отчизне посвятим     Души прекрасные порывы! (А. Пушкин) **Д)** **Чудо** – пуховый платок покойной матери на больных ногах. **Чудо** – руки бабушки, ее ворчанье и шумная ругань. (В. Астафьев) | 1) эпифора 2) антитеза 3) риторическое обращение 4) метонимия 5) парцелляция 6) сравнение 7) риторический вопрос 8) ассонанс 9) анафора |

**Вариант 9**

|  |  |
| --- | --- |
| Предложения | Изобразительно-выразительные средства языка |
| **А)** Сегодня  **До последней пуговицы в одежде**  Жизнь переделаем снова.  (В. Маяковский)  **Б)** Теплый **бархат ночи** богато расшит, украшен голубым **серебром огней**... (М. Горький) **В)** Какое лето, что за лето! (Ф. Тютчев) **Г)** У людей-то в дому — чистота, лепота,  А у нас-то в дому — теснота, духота.  (Н. Некрасов)  **Д)** **Ветер бегает** босыми скользкими пятками по холодным осенним лужам (А. Мариенгоф). | 1) аллитерация 2) риторическое восклицание 3) вопросно-ответная форма изложения 4) сравнение 5) ассонанс 6) антитеза 7) олицетворение 8) гипербола 9) метафора |

**Вариант 10**

|  |  |
| --- | --- |
| Предложения | Изобразительно-выразительные средства языка |
| **А)** Ох! Лето красное! любил бы я тебя,  Когда б не зной, **да** пыль, **да**комары, **да** мухи...  (А.С. Пушкин)  **Б)** Если Ваня разойдется, ему **море по колено**. **В)** Петроград жил в эти январские ночи **напряжённо, взволнованно, злобно, бешено**. (А. Толстой) **Г)**Гляжу на будущность с боязнью,  Гляжу на прошлое с тоской  (М. Лермонтов)  **Д)**Знакомые тучи!  Как вы живете?  Кому вы намерены  Нынче грозить?  (М. Светлов) | 1. ) многосоюзие 2) риторический вопрос 3) литота 4) синтаксический параллелизм 5) ассонанс 6) эпифора 7) эпитет 8) метонимия 9) сравнение |

**Вариант 11**

|  |  |
| --- | --- |
| Предложения | Изобразительно-выразительные средства языка |
| **А)** Приручением животных люди занимались только на **заре человеческой культуры**. (М. Пришвин) **Б)** Порядочный человек от вас **за тридевять земель** убежать готов **В)** Тени сизые смесились,  Цвет поблекнул, звук уснул;  Жизнь, движенье разрешились  В сумрак зыбкий, в дальний гул.  (Ф. Тютчев)  **Г)** **Морозной пылью** серебрится  Его бобровый воротник.  (А. Пушкин)  **Д)** **Не напрасно** дули ветры, **не напрасно** шла гроза (С. Есенин) | 1) сравнение 2) бессоюзие 3) гипербола 4) лексический повтор 5) метафора 6) градация 7) риторическое обращение 8) риторическое восклицание 9) аллитерация |

[**↑**](https://rustutors.ru/egeteoriya/egepraktika/1716-kakie-iz-vyskazyvanij-sootvetstvujut-soderzhaniju-teksta-praktika-egje-zadanie-22.html#hmenu-item-13)**Вариант 12**

|  |  |
| --- | --- |
| Предложения | Изобразительно-выразительные средства языка |
| **А)** Ко мне приплывала зеленая рыба,  Ко мне прилетала белая чайка!  (А. Ахматова)  **Б)** Прошлый раз на пути из Луги на какой-то станции, несмотря на форменное переполнение, в вагон еще какой-то тип влазит. Не старый еще. С усиками. Довольно франтовато одетый. В русских сапогах (М. Зощенко). **В)** Кленовый лист **напоминает** нам **янтарь**. (Н. Заболоцкий) **Г)** Идут — красивые и безобразные,  Идут — веселые, идут — печальные,  Такие схожие — такие разные,  Такие близкие, такие дальние…  (З. Гиппиус)  **Д)** Доколе, счастье, ты венцами Злодеев будешь украшать? (М. Ломоносов) | 1) парцелляция 2) антитеза 3) метафора 4) синтаксический параллелизм 5) гипербола 6) аллитерация 7) риторический вопрос 8) сравнение 9) ассонанс |

**Вариант 13**

|  |  |
| --- | --- |
| Предложения | Изобразительно-выразительные средства языка |
| **А)** ...Но горы близко.  И снег на них. Мы время проведем  У печки. В Имеретии. Зимою.  (В. Инбер)  **Б)** …шаровары шириною с Чёрное море, с тысячею складок (Н. Гоголь) **В)** Светлою волною всколыхнулись свечи.  Темною волною всколыхнулись думы.  (М. Цветаева)  **Г)** **Скр**и**п** **с**од**р**огае**т** у**ст**ои и **скр**е**п**ы,  **Ст**иснули**с**ь.  (В. Маяковский)  **Д)** **Фарфор** и **бронза** на столе (А. Пушкин) | 1) вопросно-ответная форма изложения 2) бессоюзие 3) риторическое обращение 4) аллитерация 5) парцелляция 6) синтаксический параллелизм 7) метонимия 8) эпифора 9) гипербола |

**Вариант 14**

|  |  |
| --- | --- |
| Предложения | Изобразительно-выразительные средства языка |
| **А)** Луна состроила издевательскую рожу... (А. Мариенгоф) **Б)** Го**р**до **р**ее**т** бу**р**евес**т**ник (М. Горький) **В)** Ты и **убогая**,  Ты и **обильная**,  Ты и **могучая**,  Ты и **бессильная**...!  (Н. Некрасов.)  **Г)** Сюда по новым им волнам  Все **флаги** в гости будут к нам…  (А. Пушкин)  **Д)** Не для м**y**ки, для на**y**ки.  На**y**ка – не м**y**ка (не б**y**ка).  (пословица) | 1) аллитерация 2) ассонанс 3) эпитет 4) многосоюзие 5) метонимия 6) олицетворение 7) литота 8) антитеза 9) риторический вопрос |

**Вариант 15**

|  |  |
| --- | --- |
| Предложения | Изобразительно-выразительные средства языка |
| **А)** ***Зловещ*** горизонт и ***внезапен*** (Б. Пастернак) **Б)** Все мы жили рядом с ней и не поняли, что есть она тот самый праведник, без которого, по пословице, не стоит **село**. Ни **город**. Ни вся **земля** наша (А. Солженицын). **В)** В саду горит **костёр рябины красной** (С. Есенин) **Г)** Они **шли, шли**, и шаг всё замедлялся, помимо их воли. (К. Федин) **Д)** **А судьи кто?** За древностию лет... | 1) лексический повтор 2) градация 3) риторический вопрос 4) эпифора 5) сравнение 6) эпитет 7) аллитерация 8) метафора 9) риторическое обращение |

**Вариант 16**

|  |  |
| --- | --- |
| Предложения | Изобразительно-выразительные средства языка |
| **А)** Утром он просыпался со светом и вместе с ним **просыпались тоска, отвращение, ненависть** (М. Салтыков-Щедрин). **Б)** Не то на **серебре** - на **золоте** едал (А. Грибоедов) **В)** Утихает светлый ветер,  Наступает серый вечер ... (А. Блок)  **Г)** В пыли влачусь — и в небесах витаю;  Всем в мире чужд — и мир обнять готов.  (Петрарка)  **Д)**Что же понуждает писателя к его подчас мучительному, но прекрасному труду? Прежде всего – зов собственного сердца. (К. Паустовский) | 1) вопросно-ответная форма изложения 2) риторический вопрос 3) олицетворение 4) сравнение 5) ассонанс 6) синтаксический параллелизм 7) антитеза 8) лексический повтор 9) метонимия |

**Вариант 17**

|  |  |
| --- | --- |
| Предложения | Изобразительно-выразительные средства языка |
| **А)** Я? Вам? Дал телефон? Что за ерунда! – не понимая, сказал Никитин (Ю. Бондарев) **Б)** На **скатерти снегов** видят охотники красивые узоры звериных и птичьих следов. (И. Соколов-Микитов) **В)** Талии никак не толще бутылочной шейки (Н. Гоголь) **Г)** **Г**де, он, б**р**он**з**ы **з**вон или **гр**анита **гр**ань... (С. Есенин?) **Д)** ...И сосна до звезд достаёт. (О. Мандельштам) | 1) аллитерация 2) синтаксический параллелизм 3) метафора 4) риторическое восклицание 5) парцелляция 6) гипербола 7) риторическое обращение 8) сравнение 9) литота |

**Вариант 18**

|  |  |
| --- | --- |
| Предложения | Изобразительно-выразительные средства языка |
| **А)** Читал охотно **Апулея**, а **Цицерона** не читал (А. Пушкин)  **Б)** **Только**ветер да звонкая пена,  **Только** чаек тревожный полет,  **Только** кровь, что наполнила вены,  Закипающим гулом поёт.  (Э. Багрицкий)  **В)** **Молоды** вы еще, очень **молоды**! – вздохнул Иван Игнатьевич (В. Тендряков). **Г)** ...**Свобода!** Кто понял тебя,  Тот знает, как вольны разливные реки  (К. Бальмонт)  **Д)** Над скудной глиной желтого обрыва  В степи **грустят стога**  (А. Блок) | 1) вопросно-ответная форма изложения 2) олицетворение 3) метонимия 4) бессоюзие 5) антитеза 6) анафора 7) ассонанс 8) лексический повтор 9) риторическое обращение |

**Вариант 19**

|  |  |
| --- | --- |
| Предложения | Изобразительно-выразительные средства языка |
| **А)** **О, Пушкин!** <...> Какой пленительный сон снился мне в жизни! (Н. Гоголь) **Б)** **Прекрасный, чистый, учтивый** извозчик повёз его мимо **прекрасных, учтивых, чистых** городовых по **прекрасной, чистой**, помытой мостовой, мимо **прекрасных, чистых** домов к тому дому на Канаве, в котором жила Marriette (Л. Толстой) **В)** Высокие вершины украшены **гирляндами** лиловых **шишек**… (И. Соколов-Микитов) **Г)** **Л**ебедь уплы**л** в по**л**умг**л**у,  Вда**л**ь, под **л**уною бе**л**ея.  **Д)** В заботе сладостно-туманной  Не час, не день, не год уйдет…  (Е.А. Баратынский) | 1) гипербола 2) анафора 3) аллитерация 4) вопросно-ответная форма изложения 5) метафора 6) многосоюзие 7) лексический повтор 8) риторическое обращение 9) градация |

**Вариант 20**

|  |  |
| --- | --- |
| Предложения | Изобразительно-выразительные средства языка |
| **А)** Сияньем **тощим** фонаря  **Глухие** своды озаря,  Идут...  (А. Пушкин)  **Б)** ...Любил бы я тебя,  Когда б не зной, **да** пыль,**да** комары, **да** мухи...  (А.С. Пушкин)  **В)** Мой Марихен <…>так уж мал,  Что из крыльев комаришки  Сделал две себе манишки  (К. Аксаков)  **Г)** ...Свобода! Кто понял тебя,  Тот знает, как вольны разливные реки  (К. Бальмонт)  **Д)** Мне опостылели **слова, слова, слова** (А. Тарковский) | 1) вопросно-ответная форма изложения 2) сравнение 3) литота 4) многосоюзие 5) эпитет 6) ассонанс 7) риторическое обращение 8) эпифора 9) лексический повтор |

**ЧАСТЬ 1. Ответы:**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| 63742 | 68745 | 93276 | 42617 | 82156 | 75924 |

**ЧАСТЬ 2. Ответы:**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| 95286 | 25417 | 93241 | 53186 | 96321 | 75841 | 42168 | 52639 | 89267 | 13742 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 |
| 53214 | 41827 | 59647 | 61852 | 62813 | 39671 | 53916 | 36862 | 87539 | 54379 |