<https://vk.com/ru_materials>  
   
 Эпитет №1

|  |  |
| --- | --- |
| **Предложение** | **Эпитет +/-** |
| 1) Мне было непривычно, что чужой человек называл маму Ниной и спрашивал, такая же она или нет. |  |
| 2) Слышите, вражеские бомбардировщики возвращаются! |  |
| 3) В ту же секунду дикий вой падающих бомб и разрывы прекратились. | **+** |
| 4) И вдруг узнал в этой хрупкой девушке свою маму: мамины глаза, мамин нос. | **+** |
| 5) После этого я взял со стола мамину фотографию, которую оставил Сухов, и стал на неё смотреть. |  |
| 6) Я вспомнил прекрасные, чуть пожелтевшие от времени гравюры на стенах своей комнаты в доме у двух хлопотливых старух. | **+** |
| 7) Потом созвали собрание, чтобы меня судить за то, что доски спрятал. |  |
| 8) От восторга и от тревоги ёкало сердце, и, хотя никто не знал, во что выльется наше приключение, обратной дороги уже не было. |  |
| 9) – Хочешь пробиться в любимчики за счёт остальных? |  |
| 10) Его гравюры висят в музеях в Париже, Лондоне и у нас в Рязани. Небось, видели? |  |
| 11) Эти доски и пригодятся. |  |
| 12) Толпа дам и мужчин в наглухо застёгнутых сюртуках, толпа семидесятых годов девятнадцатого столетия, смотрела на меня со стен с глубоким вниманием. | **+** |
| 13) Наш класс считался образцовым, в нём учились восемь отличников, и было нечто забавно-пикантное в том, что именно мы, добропорядочные, примерные дети, странной, необычной выходкой поразим всех учителей, украсив тусклую однотонность школьных будней яркой вспышкой сенсации. | **+** |
| 14) Стало тихо, и в этой напряжённой тишине отчётливо прозвучал голос Васильева: - Я никуда не пойду! | **+** |
| 15) Он сел на своё место, рядом с Петрухой, и стал доставать из портфеля учебники. |  |
| 16) Сомнений нет, он: старый, потрёпанный, обложка местами покорёжена, а позолота вся облезла, но листы все на месте, книга ещё крепкая, а цена так просто приятная – всего-то три рубля. | **+** |
| 17) А что ты понимаешь под дружбой? – полюбопытствовала Светлана Леонидовна. |  |
| 18) Как-то раз я попросила друзей купить мне этот том, если он им попадётся в букинистическом магазине. |  |
| 19) Хватит ли у вас привязанности друг к другу, чтобы хотя бы в самую тяжёлую минуту прийти на помощь, или вы будете успокаивать себя рассуждениями о собственной занятости? | **+** |
| 20) Проходит какое-то время, и меня навещает мой второй друг. |  |
| 21) То, что он тюфяк, было написано у него на лице, угадывалось в его медленных, вялых движениях, звучало в глуховатом голосе. | **+** |

<https://vk.com/ru_materials>  
   
 Эпитет №2

|  |  |
| --- | --- |
| **Предложение** | **Эпитет +/-** |
| 1) На другой день в актовом зале состоялась общая линейка. |  |
| 2) От этого чихания болел живот, в глазах стояли слёзы, а нос горел, как раскалённый. |  |
| 3) И лежит он на жёсткой горячей койке один, как отставший от поезда. | **+** |
| 4) Словно он не просто простудился и чихает, а совершил какой-то подвиг. Ранен. Попал в госпиталь. |  |
| 5) Он ел не торопясь, растягивая удовольствие. |  |
| 6) Смирнова ушла, оставив радостное, счастливое, солнечное чувство... | **+** |
| 7) Кто-то там сказал, какой-то мудрец: мы отвечаем за тех, кого приручили. |  |
| 8) И Фёдор не выдержал – бросился к двери, стал колотить как сумасшедший. |  |
| 9) Повисли плотные сумерки, и во мраке, возле пляшущих языков огня, метались молчаливыми тенями обезумевшие голуби. | **+** |
| 10) Птицы носились в прозрачном осеннем небе, а Фёдор медленно и деловито собирал стружку. | **+** |
| 11) Троллейбус послушно притормозил, дверь с шипением распахнулась, Фёдор выпрыгнул, зацепившись ногой за порожек, грохнулся на дорогу и ударился коленом. |  |
| 12) А в бледном свете зари стояла в кадке наша маленькая берёза, и я вдруг заметил: почти вся она за эту ночь пожелтела, и несколько лимонных листьев уже лежало на полу. | **+** |
| 13) Мне хотелось попасть туда, потому что страна детства лежит в необыкновенно звонкой и тихой местности. | **+** |
| 14) И разве есть ему дело до таких тонкостей?! |  |
| 15) Это было в начале последнего урока. |  |
| 16) Ваня часто приходил к нам в деревню из дедовской сторожки с Урженского озера. |  |
| 17) Он рассказал мне, что Шарик очень скучал после моего отъезда, всё искал меня, бегал на дорогу, выл по ночам… |  |
| 18) Мне было стыдно. |  |
| 19) – Это закон, – сказал нам лесничий. – Закон природы. |  |
| 20) Наши били фрицев, флажки двигались каждый день, расширяя фронт атак, и в тот день скакнули далеко вперёд. |  |
| 21) Где бы я ни был, никогда я не видел такого неба, таких прозрачных рассветов, когда проснёшься и вдруг замрёшь от боли, что ты проспал что-то очень важное, и хочется вскочить и бежать за зубчатые горы, узнать, что лежит за ними. | **+** |
| 22) Он кричал для того, чтобы заглушить свой страх. |  |
| 23) Этот лёд, зеркальный и тонкий, манит к себе. | **+** |
| 24) Его же звали просто Вася, и это имя не подходило для рыцаря. |  |

<https://vk.com/ru_materials>  
   
 Эпитет №3

|  |  |
| --- | --- |
| **Предложение** | **Эпитет +/-** |
| 1) Лимонад и сок маленькому Андрюшке покупали лишь изредка, а дома пили в основном чай. |  |
| 2) Интересно, отчего эти незамысловатые, но такие милые сердцу картинки до сих пор так прочно остаются в его памяти? | **+** |
| 3) А вот бабушка, мамина мама, та не могла жить без кофе, и священный бабушкин кофейный ритуал, когда в её квартиру вселялся дух кофе, завораживал Андрюшу. | **+** |
| 4) У бабушки же, куда его часто привозили на выходные, всё было не так. |  |
| 5) Запах молотого кофе всегда наводил его на эти воспоминания. |  |
| 6) Я тотчас потянулся к сабле, потом поиграл рюмкой, а до прочего не хотелось дотрагиваться. |  |
| 7) Рассказывая мне впоследствии об этой сценке, отец смеялся… |  |
| 8) Моё страстное увлечение придавало мне вес в глазах мальчишек и вызывало их зависть… | **+** |
| 9) Словом, прижился в военной среде, приобретя приятелей среди офицерства, а ещё более – среди солдат. |  |
| 10) Во всяком случае, когда я окончил училище, хотя высокие баллы по математическим предметам сулили лёгкую возможность поступления в любое высшее техническое заведение, об этом и речи не было. | **+** |
| 11) Но на четвёртый день малыш уже стал привыкать к теплоте рук человека. |  |
| 12) А Бим калачиком ложится в ногах или, если сказано «на место», уйдёт на свой лежак в угол и будет ждать. |  |
| 13) Так тёплая дружба и преданность становились счастьем, потому что каждый понимал каждого и каждый не требовал от другого больше того, что он может дать. | **+** |
| 14) В этом основа, соль дружбы. |  |
| 15) И всё же очень, очень интересно наблюдать, как свисают на лоб белые волосы, шевелятся добрые губы и как прикасаются к шёрстке тёплые, ласковые пальцы. | **+** |
| 16) Мы уже свыклись с мыслью, что в зимние снежные дни берёза будет зеленеть в комнатах, которые освещены белым солнцем и багровым пламенем весёлых печей. | **+** |
| 17) Комнатная теплота не спасла берёзу! |  |
| 18) Мы были полны восторга, ещё не умея выразить то, что переполняет нас до самого края, а только слушая себя, своё сердце, слушая, как замирает оно, когда возносит вдруг душу какая-то волна, и как обрывается всё внутри, когда волна эта бросает вниз, словно испытывая нашу прочность. |  |
| 19) Мы ещё не знали, что стихи Пушкина обладают этим волшебным умением, что волнуют нас образы и видения, слагаемые из слов, и что мы переживаем одно из самых счастливых мгновений, которые даруются человеку. | **+** |

<https://vk.com/ru_materials>  
   
 Эпитет №4

|  |  |
| --- | --- |
| **Предложение** | **Эпитет +/-** |
| 1) Двухэтажный деревянный дом, в котором я прожила первые десять лет своей жизни. |  |
| 2) Деревья стояли стеклянные от мороза, и нежный голубоватый печной дым поднимался из труб. | **+** |
| 3) Один, впрочем, раз её не оказалось, и я уже приготовилась зарыдать, но сразу же успокоилась: дед никуда не ушёл. |  |
| 4) Ровно в час гулянье закончилось, и, взявшись за руки, мы с дедом пошли домой. |  |
| 5) Стряхнув снег с массивной лавочки с ажурными, утопающими в сугробе лапами, он твёрдо уселся на неё, поднял воротник и замер наподобие статуи. | **+** |
| 6) Андрюша Рудаков был крепким и смелым мальчиком. | **+** |
| 7) Отныне, встречаясь, мы с Вовкой вели волшебные странные речи, понятные только нам, в которых незримо присутствовал Александр Сергеевич. | **+** |
| 8) Когда нас оделили мороженым и фруктами, делать на ковре было нечего, и мы, несмотря на косые, палящие лучи солнца, встали и отправились играть. | **+** |
| 9) Право, игра не стоит свеч! – сказал Володя, потягиваясь и вместе с тем самодовольно улыбаясь. |  |
| 10) А если игры не будет, что же тогда остаётся? |  |
| 11) Я сам знаю, что из палки не только что убить птицу, да и выстрелить нельзя. |  |
| 12) Снисхождение Володи доставило нам очень мало удовольствия; напротив, его ленивый и скучный вид разрушал всё очарование игры. | **+** |
| 13) Всем детям было категорически запрещено касаться его, а взрослые поливали его из шланга, когда он пытался войти в дом. |  |
| 14) Впоследствии я много размышлял о том, как один несчастный кот-калека смог изменить мои представления о том, что такое истинная чистота духа, верная и беспредельная любовь. | **+** |
| 15) Если бы не множество болячек, его, наверное, можно было бы назвать тёмно-серым полосатым котом со двора. |  |
| 16) Он коснулся головой ладони моей руки, его золотой глаз повернулся в мою сторону, и я услышал мурлыкание. | **+** |
| 17) Из своего окна я услышал его крики и тут же бросился на помощь. |  |
| 18) Асю можно было испугать, сделав ей страшные глаза; она боялась каждой встречной собачонки, убегала от гусей. | **+** |
| 19) Аня запротивилась: «Что ты, что ты, Вова! Над нами будет хохотать вся школа...». |  |
| 20) Увидев страшилище, Ася побледнела и тут же перебежала на другую парту. |  |
| 21) Однажды Аня поранила гвоздём ногу, да так сильно, что не могла приходить в школу: ни башмак нельзя надеть, ни валенок. |  |

<https://vk.com/ru_materials>  
   
 Эпитет №5

|  |  |
| --- | --- |
| **Предложение** | **Эпитет +/-** |
| 1) Хорошо, перемена – в классе суета, шум, гам. |  |
| 2) Вроде бы не было в нём ничего необычного – худенький, светло-русый, нос с горбинкой, а взгляд такой твёрдый, решительный… | **+** |
| 3) Даже за одной партой сидел с ней, Олькой, кото­рую по фамилии только и знал и никогда, кроме домаш­него задания по русскому, ни о чём не спрашивал. |  |
| 4) Был у них в классе такой Лёшка Игнатьев, высокий, тучный, злой на всех. | **+** |
| 5) Только бы поскорее всё закончилось, только бы потише… |  |
| 6) Как-то в начале июня зашёл к Поликарповне человек и попросил сдать комнату на лето. |  |
| 7) Я вот тебе поправлю, а ты потом вспомнишь обо мне добрым словом, вот мы, как говорится, и квиты, – сказал он и засмеялся. | **+** |
| 8) У меня есть один, он у тебя с руками за сто оторвёт… |  |
| 9) Хозяек охватила лихорадка наживы, и цены поднялись втрое, а так как народ всё ехал, то стали уж хапать без всякой совести. |  |
| 10) Он был какой-то уютный, весёлый и простой человек, и хозяйка с первого же дня привыкла к нему, как к своему. | **+** |
| 11) – Да, тяжёлое ваше дело. | **+** |
| 12) Он летел стрелой. |  |
| 13) Всё равно я разгадаю твои тайны и овладею твоей силой! |  |
| 14) «Мама, да ты посмотри, какие у них мордочки!» |  |
| 15) Вася не мог найти ответа, но ответ был в его растревоженном сердце: не только мир существует для тебя, но и ты – для мира. | **+** |
| 16) Каково придётся ему, когда он откроет, что заклинание утратило всякую силу и жизнь надо брать трудом и терпением? |  |
| 17) Эти как будто простые и безобидные слова вновь и вновь возникали в его памяти. | **+** |
| 18) Мама встала, заглянула в черепаший ящик и сразу всё поняла. |  |
| 19) На ступеньку вскакивает хлопчик лет пятнадцати. |  |
| 20) Может быть, тебе дать вот эту чёрную, яйцом, гранату? |  |
| 21) Я видел наших детей в глубоком тылу, в тревожной прифронтовой полосе и даже на линии самого фронта. | **+** |
| 22) Они с беспредельным уважением провожают уходящие на фронт эшелоны, с безграничной любовью встречают прибывающих с фронта раненых. | **+** |
| 23) Шофёр усмехнулся и пожал плечами. |  |
| 24) Я рассказал ему об одном голландском рыбачьем посёлке. |  |
| 25) Вслед за маяком на дамбе невдалеке от посёлка вспыхнул сотнями огней ночной ресторан со стеклянными витринами. |  |
| 26) – Трусиха! – сказал первый мальчик. |  |

<https://vk.com/ru_materials>  
   
 Эпитет №6

|  |  |
| --- | --- |
| **Предложение** | **Эпитет +/-** |
| 1) Каждый посаженный им куст акации или сирени, по его словам, был совершенно необыкновенного сорта, особенно пышного цветения и дивного благоухания. | **+** |
| 2) Мама простила предательство сына и его жестокость, потому что не может она иначе… |  |
| 3) Луч маяка пронёсся над головой бегущей девочки, рассеянный свет упал на её волосы, и вся эта сцена представилась мне главой из ещё не написанной сказки о бледно-золотом цветке, осветившем своим таинственным огнём рыбачью лачугу. | **+** |
| 4) Хлудов достигал временами значительных результатов, соединяя скупую, выдержанную гамму с чётким рисунком. | **+** |
| 5) И именно поэтому каждое его полотно ликует и смеётся от радости. |  |
| 6) Или яснее и проще: я люблю и понимаю его так, как дети любят и понимают чудесные поздравительные открытки, блестящие переводные картинки, детские книги с яркими лакированными обложками. | **+** |
| 7) Я люблю Хлудова за свежесть, за радость, за полноту жизни, за красоту событий, которые он увидел и перенёс на холст. |  |
| 8) Именно красками, а не тонами – тонов у него нет, как и нет у него иных настроений, кроме радости и любования жизнью. |  |
| 9) Вдруг вспомнилось стихотворение Дмитрия Кедрина о том, как сын, вырвав сердце матери, понёс его жестокой возлюбленной. | **+** |
| 10) Ведь сердце матери способно простить тебе всё на свете. |  |
| 11) Вы задумывались когда-нибудь, как много делают для вас мамины руки, как натружены они, как беспокойны – добрые, нежные, сильные и заботливые мамины руки. | **+** |
| 12) Она будет переживать за твою судьбу независимо от того, сколько тебе лет. |  |
| 13) Палило равнодушное солнце, искрилось море, и было тихо-тихо. | **+** |
| 14) Боясь, что ему не поверят, он вытягивает из-за пазухи завёрнутый в клеёнку комсомольский билет. |  |