

Тексты для аудирования

Сейчас Вы будете выполнять задания по аудированию. Тексты прозвучат два раза. После каждого прослушивания текстов у Вас будет время для выполнения и проверки заданий. Все паузы включены в аудиозапись. Остановка и повторное воспроизведение аудиозаписи не предусмотрены. По окончании выполнения всего раздела «Аудирование» перенесите свои ответы в бланк ответов № 1.

Задание 1

*Вы услышите 6 высказываний. Установите соответствие между высказываниями каждого говорящего A–F и утверждениями, данными в списке 1–7. Используйте каждое утверждение, обозначенное соответствующей цифрой, **только один раз**. В задании есть одно лишнее утверждение. Вы услышите запись дважды. Занесите свои ответы в таблицу. У Вас есть 20 секунд, чтобы ознакомиться с заданием.*

Now we are ready to start.

Speaker A

I moved to Portland, Oregon, 15 years ago, but I still remember my first impression of this unique city. It's a city in a forest! I have never seen so many trees in any other city in my whole life. And what incredible trees they are! Most are firs and other conifers of all kinds, almost all of them perfectly triangular in shape, as if from a Christmas card. The city government makes a lot of effort to preserve the urban tree canopy and keep the city green.

Speaker B

Something I can never get used to in Rome, no matter how often I visit, is how, just by turning a corner on a perfectly modern street, you suddenly stumble upon ruins that are thousands of years old. Not in a museum, with guards making sure nobody touches them - just like that, with people hurrying by, busy with their modern lives, not even noticing them. Unbelievable!

Speaker C

I was born and raised in Philadelphia, and I've lived here all my life. I love my city and I'm very proud of it. It was the first large American city planned on a grid, with wide straight streets crossing at right angles. William Penn, the founder of Pennsylvania, planned it with Thomas Holme in 1682. He wanted it to be clean and safe, unlike dirty London, with its narrow streets, where he'd originally come from. The design became a model for many later American cities.

Speaker D

As a kid, I was fascinated by the Seven Wonders of the Ancient World, but I could never understand the Hanging Gardens of Babylon. How could gardens hang? I remembered this when I visited my daughter in Seattle last year. The city is hilly, and some buildings are built on several levels. The same floor can be first, third, or even fifth, depending on where you enter from the hill. The roofs are also stepped, with plants and trees growing on them. From the street, the greenery on different roof levels creates an effect very much like hanging gardens.

Speaker E

I love spending my vacations in the Mediterranean region, in countries like Italy, Spain or Greece. My favourite activity is simply walking around a town aimlessly, especially along those narrow streets that sometimes end in dead ends, but more often lead you to the very best - in my experience - local, authentic restaurants, cafés and absolutely magical antique shops. I can't get enough of that!

Speaker F

What I really hate in the United States is something we call *stroads*. A stroad is a portmanteau of the words *street* and *road*. In American suburbia, we often have streets with many public buildings, like shops, but no sidewalks for pedestrians. I understand that we all drive cars, but there are many people who cannot drive - elderly people, people in wheelchairs, blind people, and others. They completely lose their independence when there are no sidewalks.

You have 15 seconds to complete the task. (Pause 15 seconds.)

Now you will hear the texts again. (Repeat.)

This is the end of the task. You now have 15 seconds to check your answers. (Pause 15 seconds.)

Задание 2

*Вы услышите диалог. Определите, какие из приведённых утверждений **A–G** соответствуют содержанию текста (**1 – True**), какие не соответствуют (**2 – False**) и о чём в тексте не сказано, то есть на основании текста нельзя дать ни положительного, ни отрицательного ответа (**3 – Not stated**). Занесите номер выбранного Вами варианта ответа в таблицу. Вы услышите запись дважды. У Вас есть 20 секунд, чтобы ознакомиться с заданием.*

Now we are ready to start.

Grandfather: Tracy! It's so good to see you! What a blessing your college is close to where I live!

Tracy: Hi Grandpa! I'm sorry I didn't come earlier. It's been a really busy month.

Grandfather: Well, come on in! I hope you are hungry. I've made us some hamburgers.

Tracy: Oh, your hamburgers are the best. And I'm starving!

Grandfather: Follow me into the kitchen then!

Tracy: Oh my God, Grandpa, you are limping! Did you fall?

Grandfather: No. It's just my foot. It hurts. I don't know why. It's been two weeks already.

Tracy: I hope you are doing something about it.

Grandfather: Yes, mam! I go to the gym every day and exercise. I also swim every other day. And I sometimes jog in the evening. But it hasn't helped yet.

Tracy: What I actually meant was - did you tell your doctor about it?

Grandfather: No, it's so difficult to make an appointment these days, you know. You give them a call, they put you on hold, you wait for an hour and never get through anyway!

Tracy: Don't you have an app on your phone to schedule an appointment online?

Grandfather: I do, but I can't figure it out.

Tracy: I don't believe you, Grandpa! You love technology!

Grandfather: I do, but... I really don't like doctors, Tracy. All they do is give you medicines that never work.

Tracy: Actually, they could send you to a physical therapist who would show you the right kind of exercises. It might really help!

Grandfather: OK... How's the hamburger, by the way?

Tracy: Oh, it's perfect! Thank you, Grandpa!

Grandfather: Here's the app.

Tracy: Oh, good! Let's see... They have a free time today at 3 o'clock!

Grandfather: No! Not today!

Tracy: How about tomorrow at 4:30?

Grandfather: Sure! Tomorrow at 4:30.

Tracy: I'll go with you! I'll take you there.

Grandfather: What about your college? Aren't you busy?

Tracy: It's spring break. I'll definitely go with you!

Grandfather: You are so tricky!

Tracy: I've learnt it from you, Grandpa! Remember how you took me to doctors when I was little?

Grandfather: So, it's your revenge! Well, I guess I've deserved it. However, my tricks were different!

Tracy: You're right! So, let's try again. Hey, Grandpa, would you like to eat out tomorrow?

Grandfather: I sure would! Where will we go?

Tracy: I will let you decide. Will it be Fuji Sushi restaurant or Italian Gelato Ice-cream?

Grandfather: Oh, they sound so good! Could we do both?

Tracy: Of course! I'll make reservations for 6 and 7 pm.

Grandfather: Good!

Tracy: I'll pick you up at four.

Grandfather: Why so early?

Tracy: First, we'll go say hello to a nice lady doctor. It won't take much time.

Grandfather: Ha-ha! You've mastered it, Tracy! You are the best grandkid anybody's ever had! Want some banana bread for dessert?

Tracy: Sure, grandpa!

You have 15 seconds to complete the task. (Pause 15 seconds.)

Now you'll hear the text again. (Repeat.)

This is the end of the task. You now have 15 seconds to check your answers. (Pause 15 seconds.)

Задания 3–9

Вы услышите интервью. В заданиях 3–9 запишите в поле ответа цифру 1, 2 или 3, соответствующую выбранному Вами варианту ответа. Вы услышите запись дважды. У Вас есть 50 секунд, чтобы ознакомиться с заданиями.

Now we are ready to start.

Presenter: Hello and welcome to BookWorld Today - the program where we introduce you to writers, book illustrators and publishers. Today, however, our guest is none of the above. Matt Taylor is an accountant from New York who has just returned from a fantastic literary event where he was a volunteer. Matt, tell us all about it!

Matt Taylor: Hello! The event is called Dragonsteel Nexus. It's held annually in Salt Lake City, Utah, by the outstanding fantasy writer Brandon Sanderson. It's a huge convention attended by 10,000 visitors and 150 exhibitors from all over the country. It is dedicated to Brandon Sanderson's books, but he also invites other fantasy authors and illustrators who can promote and sell their art at Dragonsteel.

Presenter: Wait a minute. They use Brandon Sanderson's name to promote themselves?

Matt Taylor: Yes! Brandon Sanderson is very successful both artistically and financially, so this opportunity is extremely beneficial to all the writers and illustrators who are at the beginning of their careers. They get exposed to huge numbers of avid book-readers.

Presenter: Wow! That's very generous on Brandon Sanderson's part. I don't know any other person in the publishing world who would be so willing to share their fans with potential competitors!

Matt Taylor: Exactly! That's Brandon Sanderson! He also has very clear and generous rules on copyright when it comes to illustrations and fanfiction, making sure they don't harm *him*, while at the same time giving some freedom to writers and illustrators.

Presenter: Amazing! But what was in it for you? Why did you decide to volunteer at Dragonsteel?

Matt Taylor: First of all, we are not called volunteers at Dragonsteel. We are called Squires. This used to be a volunteer position in the past, but now it is a temporary paid position.

Presenter: Even better! So, is it the money that attracts you there?

Matt Taylor: No! I volunteered in the past, even when it was unpaid. I've been Brandon Sanderson's fan for many years. I've always wanted to meet him. What makes me happy about his books is that they are written for a wide audience. My wife and son are also big fans, so every time a new book is out, we read it together and discuss it. I know many parents who have difficulty finding common interests

with their teens. Brandon Sanderson's books bring families together. My son is 13, and we always have something to talk about.

Presenter: Aren't your wife and son jealous that they didn't get to go to Dragonsteel?

Matt Taylor: But they did! Of course, my wife has an office job, and my son goes to school, but they did fly in on Friday night and spent Saturday at the convention.

Presenter: My last question. You mentioned that you wanted to meet Brandon Sanderson. Did you get to see him?

Matt Taylor: Oh yes! Although Dragonsteel week is extremely busy for him, he makes sure to stop by every exhibitor's table the day before the convention begins and exchange a couple of words with them, and he also talks to us Squires. But this year I was especially lucky! Two days before the opening, he had to sign all the books that were to be sold at the convention, so we had to do it very quickly. One person would get the book out of the box, another would open it to the right page, another would hand it to Brandon, another would take the signed copy and so on. Well, I was the one he handed the book to once he'd signed it. We had a lovely chat while doing it!

Presenter: How cool is that! Thank you, Matt, for sharing your experience with our listeners, and perhaps inspiring them to apply for a Squire position next year!

Matt Taylor: Thank you!

You have 15 seconds to complete the task. (Pause 15 seconds.)

Now you will hear the text again. (Repeat.)

This is the end of the task. You now have 15 seconds to check your answers. (Pause 15 seconds.)

This is the end of the Listening test.

Время, отведённое на выполнение заданий, истекло.

Текст для устной части**Tapescript for Task 3**

Interviewer: Hello everybody! It's the *Teenagers Round the World Channel*. Our guest today is a teenager from Russia and we are going to discuss teenagers' attitude to **breakfast**. We'd like to know our guest's point of view on this issue. Please answer five questions. So, let's get started.

Interviewer: What's your favourite meal of the day? Why?

Student: _____

Interviewer: What is your ideal breakfast: just a cup of tea or coffee, or a big hearty meal?

Student: _____

Interviewer: What kind of breakfast food could you eat every day?

Student: _____

Interviewer: Who makes your breakfast? How often do you make breakfast for yourself?

Student: _____

Interviewer: How does your weekend breakfast differ from your weekday breakfast?

Student: _____

Interviewer: Thank you very much for your interview.

Система оценивания выполнения заданий письменной части тренировочной работы по английскому языку

Правильное выполнение каждого из заданий 3–9, 12–36 оценивается 1 баллом. Задание считается выполненным верно, если ответ записан в той форме, которая указана в инструкции по выполнению задания, и полностью совпадает с эталоном ответа. За неверный ответ, ответ, записанный с ошибкой, или отсутствие ответа выставляется 0 баллов.

Правильное выполнение каждого из заданий 1 и 11 оценивается 2 баллами, правильное выполнение каждого из заданий 2 и 10 оценивается 3 баллами. Задание считается выполненным верно, если ответ записан в той форме, которая указана в инструкции по выполнению задания, каждый элемент ответа присутствует в ответе и стоит на своём месте. За каждое неверное указание элемента на соответствующей позиции ответа балл за ответ уменьшается на 1, но не может стать меньше 0. Если количество символов в ответе больше требуемого, выставляется 0 баллов вне зависимости от того, были ли указаны все необходимые символы.

**Критерии и схемы оценивания выполнения заданий
раздела «Письменная речь»
(максимум 20 баллов за весь раздел)**

**Критерии оценивания выполнения задания 37
базового уровня сложности
(максимум 6 баллов)**

Баллы	Решение коммуникативной задачи	Организация текста	Языковое оформление текста
	К1	К2	К3
2	Задание выполнено полностью: содержание отражает все аспекты, указанные в задании (даны полные и точные ответы на все вопросы, заданы правильно 3 вопроса по указанной теме); стилевое оформление речи выбрано правильно с учётом цели высказывания и адресата; соблюдены принятые в языке нормы вежливости. Допускается 1 неполный или неточный аспект	Высказывание логично; средства логической связи использованы правильно; текст верно разделён на абзацы; структурное оформление текста соответствует нормам, принятым в стране изучаемого языка (допускается 1 ошибка в организации текста)	Используемый словарный запас и грамматические структуры соответствуют базовому уровню сложности задания, орфографические и пунктуационные ошибки практически отсутствуют (допускаются 1–2 лексико-грамматические ошибки И/ИЛИ 1–2 орфографические и пунктуационные ошибки)

1	Задание выполнено не полностью: содержание отражает не все аспекты, указанные в задании (все случаи, не указанные в оценивании на 2 балла и 0 баллов)	Имеются 2–3 ошибки в организации текста	Используемый словарный запас и грамматические структуры не полностью соответствуют базовому уровню сложности задания: имеются 3–4 лексико-грамматические ошибки И/ИЛИ имеются 3–4 орфографические и пунктуационные ошибки
0	Задание не выполнено: 3 и более аспекта содержания отсутствуют, ИЛИ 6 аспектов раскрыты неполно/неточно, ИЛИ 1 аспект не раскрыт и 4–5 раскрыты неполно/неточно, ИЛИ 2 аспекта не раскрыты и 2–4 раскрыты неполно/неточно, ИЛИ ответ не соответствует требуемому объёму	Имеются 4 и более ошибки в организации текста	Используемый словарный запас и грамматические структуры не соответствуют базовому уровню сложности задания: имеются 5 и более лексико-грамматических ошибок, И/ИЛИ имеются 5 и более орфографических и пунктуационных ошибок

Примечания

1. При получении 0 баллов по критерию «Решение коммуникативной задачи» ответ на задание оценивается в 0 баллов по всем критериям оценивания выполнения этого задания.
2. Правильное использование средств логической связи предполагает обязательные логические связки-переходы между частями высказывания.

**Дополнительная схема оценивания задания 37
«Электронное письмо личного характера»**

		НОМЕР БЛАНКА	
Объём высказывания соответствует поставленной задаче: 90–154 слова			
1. Решение коммуникативной задачи (Содержание)	Аспект 1. Ответ на вопрос о том, сколько времени автор проводит за пролистыванием лент в социальных сетях, дан		
	Аспект 2. Ответ на вопрос о том, как автор ограничивает своё экранное время, дан		
	Аспект 3. Ответ на вопрос о том, как к излпшнему использованию телефона относятся родители автора, дан		
	Аспект 4. Три вопроса о новой работе сестры корреспондента заданы		
	Аспект 5. Нормы вежливости соблюдены: благодарность за полученное письмо или/и выражение положительных эмоций от его получения, надежда на последующие контакты		
	Аспект 6. Стилиовое оформление выбрано правильно: обращение, завершающая фраза, подпись автора в соответствии с неофициальным стилем		
	Аспект 1. Ответ на вопрос о том, сколько времени автор проводит за пролистыванием лент в социальных сетях, дан		
2. Организация	Логичность		
	Деление на абзацы		
	Средства логической связи		
	Обращение на отдельной строке		
	Завершающая фраза на отдельной строке		
	Подпись на отдельной строке		
	ИТОГОВЫЙ БАЛЛ (максимальный балл – 2)		
3. Языковое оформление текста. ИТОГОВЫЙ БАЛЛ (максимальный балл – 2)			

Критерии оценивания выполнения задания 38
высокого уровня сложности
(максимум 14 баллов)

Баллы	Решение коммуникативной задачи	Организация текста
	К1	К2
3	Задание выполнено полностью: содержание отражает полно и точно все аспекты, указанные в задании; стилевое оформление речи выбрано правильно (допускается 1 неполный/ неточный аспект и 1 нарушение нейтрального стиля)	Высказывание логично, структура текста соответствует предложенному плану, текст правильно разделён на абзацы, средства логической связи использованы правильно
2	Задание выполнено в основном: 1 аспект не раскрыт (остальные раскрыты полно), ИЛИ 1 аспект не раскрыт, и 1 раскрыт неполно/неточно, ИЛИ 2–3 аспекта раскрыты неполно/неточно; стилевое оформление речи в основном правильно (допускаются 2–3 нарушения нейтрального стиля)	Высказывание логично, структура текста соответствует предложенному плану, текст правильно разделён на абзацы, средства логической связи использованы (допускается 1–3 ошибки)
1	Задание выполнено не полностью: 1 аспект не раскрыт, и 2–3 раскрыты неполно/неточно, ИЛИ 2 аспекта не раскрыты (остальные раскрыты полно), ИЛИ 2 аспекта содержания не раскрыты и 1 раскрыт неполно/неточно, ИЛИ 4–5 аспектов раскрыты неполно/неточно; имеются ошибки в стилевом оформлении речи (допускаются 4 нарушения нейтрального стиля)	В высказывании имеются 4–5 ошибок в организации текста И/ИЛИ отсутствует вступление или заключение
0	Задание не выполнено: все случаи, не указанные в оценивании на 1, 2 и 3 балла, ИЛИ ответ не соответствует требуемому объёму, ИЛИ более 30% ответа имеет непродуктивный характер (т.е. текстуально совпадает с опубликованным источником)	В высказывании имеются 6 и более ошибок в организации текста, И/ИЛИ отсутствует вступление и заключение, И/ИЛИ предложенный план ответа полностью не соблюдается, И/ИЛИ отсутствует деление на абзацы

Баллы	Лексика	Грамматика	Орфография и пунктуация
	К3	К4	К5
3	Используемый словарный запас соответствует высокому уровню сложности задания, практически нет нарушений в использовании лексики (допускается 1 лексическая ошибка)	Используемые грамматические средства соответствуют высокому уровню сложности задания, нарушений практически нет (допускаются 1–2 неповторяющиеся грамматические ошибки)	
2	Используемый словарный запас соответствует высокому уровню сложности задания, однако имеются 2–3 лексические ошибки, ИЛИ словарный запас ограничен, но лексика использована правильно	Используемые грамматические средства соответствуют высокому уровню сложности задания, однако в тексте имеются 3–4 грамматические ошибки	Орфографические ошибки практически отсутствуют. Текст разделён на предложения с правильным пунктуационным оформлением (допускается 1 орфографическая И/ИЛИ 1 пунктуационная ошибка)
1	Используемый словарный запас не вполне соответствует высокому уровню сложности задания, в тексте имеются 4 лексические ошибки	Используемые грамматические средства не вполне соответствуют высокому уровню сложности задания, в тексте имеются 5–7 грамматических ошибок	В тексте имеются 2–4 орфографические И/ИЛИ пунктуационные ошибки
0	Используемый словарный запас не соответствует высокому уровню сложности задания, в тексте имеются 5 и более лексических ошибок	Используемые грамматические средства не соответствуют высокому уровню сложности задания, имеются 8 и более грамматических ошибок	В тексте имеются 5 и более орфографических И/ИЛИ пунктуационных ошибок

Примечания.

1. При получении 0 баллов по критерию «Решение коммуникативной задачи» ответ на задание оценивается в 0 баллов по всем критериям оценивания выполнения этого задания.

2. Правильное использование средств логической связи предполагает обязательные логические связки-переходы между частями высказывания.
3. Максимальный балл, который может быть выставлен по критерию «Орфография и пунктуация», – 2 балла.

Дополнительная схема оценивания задания 38.1
(What are the benefits of learning math?)

		НОМЕР БЛАНКА
Объём высказывания соответствует поставленной задаче: 180–275 слов . Высказывание носит продуктивный характер		
1. Решение коммуникативной задачи (Содержание)	Аспект 1. Вступление соответствует предложенной теме проектной работы	
	Аспект 2. 2–3 факта из данных в таблице приведены	
	Аспект 3. 1–2 существенных сравнения даны и прокомментированы	
	Аспект 4. Возможная проблема, связанная с изучением математики, обозначена, и её решение предложено	
	Аспект 5. Мнение автора о важности изучения математики в заключении выражено и обосновано	
	Аспект 6. Стилизовое оформление выбрано правильно: соблюдается нейтральный стиль	
	ИТОГОВЫЙ БАЛЛ (максимальный балл – 3)	
2. Организация	Логичность	
	Деление на абзацы	
	Использование средств логической связи	
	ИТОГОВЫЙ БАЛЛ (максимальный балл – 3)	
3. ЛЕКСИКА (максимальный балл – 3)		
4. ГРАММАТИКА (максимальный балл – 3)		
5. ОРФОГРАФИЯ И ПУНКТУАЦИЯ (максимальный балл – 2)		

Дополнительная схема оценивания задания 38.2
(Why do you value most in a friend?)

		НОМЕР БЛАНКА
Объём высказывания соответствует поставленной задаче: 180–275 слов . Высказывание носит продуктивный характер		
1. Решение коммуникативной задачи (Содержание)	Аспект 1. Вступление соответствует предложенной теме проектной работы	
	Аспект 2. 2–3 факта из данных в диаграмме приведены	
	Аспект 3. 1–2 существенных сравнения даны и прокомментированы	
	Аспект 4. Возможная проблема, связанная с дружбой, обозначена, и её решение предложено	
	Аспект 5. Мнение автора о том, как важно иметь хороших друзей в заключении выражено и обосновано	
	Аспект 6. Стилизовое оформление выбрано правильно: соблюдается нейтральный стиль	
	ИТОГОВЫЙ БАЛЛ (максимальный балл – 3)	
2. Организация	Логичность	
	Деление на абзацы	
	Использование средств логической связи	
	ИТОГОВЫЙ БАЛЛ (максимальный балл – 3)	
3. ЛЕКСИКА (максимальный балл – 3)		
4. ГРАММАТИКА (максимальный балл – 3)		
5. ОРФОГРАФИЯ И ПУНКТУАЦИЯ (максимальный балл – 2)		

Порядок определения процента текстуальных совпадений в задании 38

При оценивании выполнения задания 38 (развёрнутое письменное высказывание с элементами рассуждения на основе таблицы/диаграммы) особое внимание уделяется способности продуцировать развёрнутое письменное высказывание. Если более 30% ответа имеет непродуктивный характер, т.е. текстуально совпадает с опубликованным источником, то выставляется 0 баллов по критерию «Решение коммуникативной задачи», и, соответственно, ответ на это задание по всем критериям оценивается в 0 баллов.

Текстуальным совпадением считается дословное совпадение отрезка письменной речи длиной 10 и более слов.

Выявленные текстуальные совпадения суммируются, и при превышении ими 30% от общего количества слов в ответе работа оценивается в 0 баллов.

Порядок подсчёта слов в заданиях раздела «Письменная речь»

При оценивании выполнения заданий раздела «Письменная речь» (37, 38) следует учитывать такой параметр, как объём письменного текста, выраженный в количестве слов. Требуемый объём для электронного письма личного характера при выполнении задания 37 – 100–140 слов; для развёрнутого письменного высказывания с элементами рассуждения на основе таблицы/диаграммы при выполнении задания 38 – 200–250 слов. Допустимое отклонение от заданного объёма составляет 10%. Если в ответе на задание 37 менее 90 слов или в ответе на задание 38 менее 180 слов, то ответ на задание проверке не подлежит и оценивается в 0 баллов. При превышении объёма более чем на 10%, т.е. если в ответе на задание 37 более 154 слов или в ответе на задание 38 более 275 слов, проверке подлежит только та часть ответа на задание, которая соответствует требуемому объёму. Таким образом, при проверке ответа на задание 37 отсчитывается от начала ответа 140 слов, при проверке ответа на задание 38 – 250 слов, и оценивается только эта часть ответа.

При определении соответствия объёма представленной работы вышеуказанным требованиям считаются все слова, с первого слова по последнее, включая вспомогательные глаголы, предлоги, артикли, частицы. В электронном письме обращение и подпись также подлежат подсчёту. При этом:

- стяжённые (краткие) формы *can't, didn't, isn't, I'm* и т.п. считаются как одно слово;
- числительные, выраженные цифрами, т.е. 1, 25, 2009, 126 204 и т.п., считаются как одно слово;
- числительные, выраженные цифрами, вместе с условным обозначением процентов, т.е. 25%, 100% и т.п., считаются как одно слово;
- числительные, выраженные словами, считаются как слова;
- сложные слова, такие как *good-looking, well-bred, English-speaking, twenty-five*, считаются как одно слово;
- сокращения, например *USA, e-mail, TV, CD-rom*, считаются как одно слово.

**Критерии оценивания выполнения заданий устной части
(максимум 20 баллов за весь раздел)**

Задание 1 (чтение текста вслух) – максимум 1 балл

	1	0
Фонетическая сторона речи	Речь воспринимается легко: необоснованные паузы отсутствуют; фразовое ударение и интонационные контуры, произношение слов – без нарушений нормы; допускается не более 5 фонетических ошибок, в том числе 1–2 ошибки, искажающие смысл	Речь воспринимается с трудом из-за большого количества неестественных пауз, запинок, неверной расстановки ударений и ошибок в произношении слов, ИЛИ сделано более 5 фонетических ошибок, ИЛИ сделано 3 и более фонетических ошибки, искажающие смысл

Задание 2 (условный диалог-расспрос) – максимум 4 балла
Оценивается отдельно каждый из четырёх задаваемых вопросов

	1	0
Вопросы 1–4	Вопрос по содержанию отвечает поставленной задаче, имеет правильную грамматическую форму прямого вопроса; возможные фонетические и лексические погрешности не затрудняют восприятия	Вопрос не задан, или заданный вопрос по содержанию не отвечает поставленной задаче И/ИЛИ не имеет правильной грамматической формы прямого вопроса, И/ИЛИ фонетические и лексические ошибки препятствуют коммуникации

Задание 3 (интервью) – максимум 5 баллов

Оценивается отдельно ответ на каждый из пяти вопросов интервью

Баллы	1	0
Вопросы 1–5	Дан полный и точный ответ на запрос информации: 2–3 коммуникативно обусловленные фразы, в которых отсутствуют элементарные лексико-грамматические и/или фонетические ошибки (см. Приложение 1)	Ответ на вопрос не дан, ИЛИ содержание ответа не соответствует запросу информации, ИЛИ ответ содержит менее 2 фраз, ИЛИ в ответе имеются элементарные лексико-грамматические и/или фонетические ошибки (в том числе, когда ответ носит характер набора слов)

**Задание 4 (обоснование выбора иллюстраций к проектной работе
и выражение своего мнения по её проблематике) – максимум 10 баллов**

Баллы	Решение коммуникативной задачи (содержание)*	Организация высказывания	Языковое оформление высказывания
4	Коммуникативная задача выполнена полностью – содержание полно, точно и развёрнуто отражает все аспекты, указанные в задании (12–15 фраз)		
3	Коммуникативная задача выполнена в основном: 1 аспект не раскрыт (остальные раскрыты полно) ИЛИ 1–2 аспекта раскрыты неполно/неточно (12–15 фраз)	Высказывание логично; имеет завершённый характер (имеются вступительная с обращением к другу и заключительная фразы); средства логической связи используются правильно. Допускается 1 ошибка в логичности / средствах логической связи	Используемый словарный запас, грамматические структуры, фонетическое оформление высказывания соответствуют поставленной задаче (допускается не более 3 негрубых лексико-грамматических ошибок И/ИЛИ не более 3 негрубых фонетических ошибок)

Баллы	Решение коммуникативной задачи (содержание)*	Организация высказывания	Языковое оформление высказывания
2	Коммуникативная задача выполнена не полностью: 1 аспект не раскрыт и 1 раскрыт неполно/неточно ИЛИ 3 аспекта раскрыты неполно/неточно (10–11 фраз)	Высказывание в основном логично и имеет достаточно завершённый характер (имеются вступительная фраза с обращением к другу И заключительная фраза), имеются 2–3 ошибки в логичности / средствах логической связи	Используемый словарный запас, грамматические структуры, фонетическое оформление высказывания в основном соответствуют поставленной задаче (допускается не более 4–5 лексико-грамматических (из них не более 2 грубых) И/ИЛИ не более 4–5 фонетических ошибок (из них не более 2 грубых))
1	Коммуникативная задача выполнена частично: 1 аспект содержания не раскрыт и 2 раскрыты неполно/неточно, ИЛИ 2 аспекта не раскрыты (остальные раскрыты полно), ИЛИ все аспекты раскрыты неполно/неточно (8–9 фраз)	Высказывание не имеет завершённого характера: отсутствует вступительная ИЛИ заключительная фраза, И/ИЛИ имеются 4–5 ошибок в логичности / средствах логической связи	Языковое оформление частично соответствует поставленной задаче (допускается не более 6–7 лексико-грамматических (из них не более 3 грубых) И/ИЛИ не более 6–7 фонетических ошибок (из них не более 3 грубых))

Баллы	Решение коммуникативной задачи (содержание)*	Организация высказывания	Языковое оформление высказывания
0	Коммуникативная задача выполнена менее чем на 50 %: 3 или более аспекта содержания не раскрыты, ИЛИ 2 аспекта не раскрыты и 1 и более раскрыты неполно/неточно, ИЛИ 1 аспект не раскрыт и остальные раскрыты неполно/неточно, ИЛИ объём высказывания – 7 и менее фраз	Высказывание не имеет завершённого характера: отсутствуют вступительная И заключительная фразы И/ИЛИ имеются 6 и более ошибок в логичности / средствах логической связи	Понимание высказывания затруднено из-за многочисленных ошибок (8 и более лексико-грамматических ошибок ИЛИ 4 и более грубых лексико-грамматических ошибок И/ИЛИ 8 и более фонетических ошибок ИЛИ 4 и более грубых фонетических ошибок) ИЛИ ответ носит характер набора слов

*** Примечания.**

1. При получении 0 баллов по критерию «Решение коммуникативной задачи» всё задание оценивается в 0 баллов.
2. Правильное использование средств логической связи предполагает обязательные логические связки-переходы между всеми частями высказывания.
3. Под грубыми ошибками понимаются ошибки элементарного уровня, а также ошибки, ведущие к сбою коммуникации.

Дополнительная схема оценивания задания 4 (фото к проектной работе)

		НОМЕР БЛАНКА	
1. Решение коммуникативной задачи (Содержание)	Аспект 1. Объяснение выбора иллюстраций к проекту (краткое описание фотографий и указание на различия между ними) дано; связь фотографий с темой проекта выявлена		
	Аспект 2. Достоинства (1–2) двух типов спортивных соревнований названы		
	Аспект 3. Недостатки (1–2) двух типов спортивных соревнований названы		
	Аспект 4. Мнение автора по теме проектной работы высказано – какой тип спортивных соревнований из изображённых на фото предпочёл бы автор и почему		
	ИТОГОВЫЙ БАЛЛ (максимальный балл – 4)		
2. Организация	Наличие вступления с обращением к другу и соответствующего заключения, завершённость высказывания		
	Логичность и использование средств логической связи		
	ИТОГОВЫЙ БАЛЛ (максимальный балл – 3)		
3	ЯЗЫКОВОЕ ОФОРМЛЕНИЕ ВЫСКАЗЫВАНИЯ (максимальный балл – 3)		

Список элементов содержания, уверенное владение которыми должен продемонстрировать участник при выполнении задания 3

Adjectives: comparative and superlative degrees

Adjectives and adverbs

Articles (when they change the meaning of the sentence)

Future actions (*will, going to, Present Continuous*)

Imperatives

Linking verbs (*to be, to look, to feel, to seem*)

Means of expressing preference: *I prefer ... / I'd prefer*

Modals – *can/could*

Modals – *have to*

Modals – *should*

Modals – *must*

Nouns: *countable and uncountable nouns; regular plural, irregular plural, no plural; nouns used only in the plural; noun and verb agreement; much/many with nouns*

Passive voice (Present and Past Simple)

Present and Past Continuous

Present and Past Simple

Possessive case of nouns

Prepositions of place, time, direction

Present Perfect

Pronouns

There + to be / It + to be

Verb + *ing*: *enjoy / like / hate / love doing*

Verb + *to infinitive*: *like / hate / love/ want to do*

Word order in statements and questions